

Sabato 6 Giugno Pugno Chiesa di S.Caterina

LUCA FRANCIOSO



Uno dei migliori talenti della nuova generazione di fingerstyler italiani. Un vero artista della chitarra, capace di emozionare e coinvolgere.



Se Picasso avesse disegnato una chitarra, probabilmente sarebbe stata la sua. A una chitarra battente sarda ha aggiunto corde di violoncello, motorini elettrici, corde di risonanza... E' da vedere e da sentire.



PAOLO ANGELI

Domenica 7 Giugno Pettenasco Cortile Casa Medioevale

Sabato 13 Giugno Alzo di Pella Chiesa di S.Filiberto

FRANCO MORONE



Il poeta italiano della chitarra acustica, un artista che ha sviluppato sullo strumento un tocco unico, con un gusto per la composizione e l'arrangiamento che lo rendono subito riconoscibile.



Un gradito ritorno, questa volta con un nuovo originale progetto in cui il tango rappresenta un felice incontro tra la genuinità dell'esperienza popolare e il rigore dello studio "colto"



CLAUDIO FARINONE & BARBARA TARTARI

Domenica 14 Giugno Soriso Chiesa di S.Giacomo

Sabato 20 Giugno Gozzano Cortile del Municipio

SERGIO FABIAN LAVIA & DILENE FERRAZ



Due artisti simbolo di due culture dove il conflitto d'opposizione e contrasto convivono con la complementarità e l'intesa a suon di Tango, Bossa Nova, Chacarera, Ciranda, Milonga, Maracatu.



Il blues, quello italiano in particolare, è in ottima salute: Joe & Joe, a pochi mesi dall'uscita del loro nuovo disco, ne sono la dimostrazione lampante.



JOE VALERIANO & JOE COLOMBO

Domenica 21 Giugno Legro di Orta Giardino Villa S.Francesco

Sabato 27 Giugno Suno Chiesa di S.Maria

LUIGI TESSAROLLO & ROBERTO TAUFIC



Duo chitarristico, tra i più affiatati e rodati in circolazione, unito dall'amore per la melodia mediterranea quanto per il jazz e la musica brasiliana.



Chitarrista degli Alqymia, si presenta come solista ispirato dalla passione per i viaggi, in particolare quelli africani, che ne influenzano lo stile chitarristico e percussionistico

Vincitore del CD Award 2003 della Acoustic Guitar Magazine, è un musicista maturo, intrigante e coinvolgente, alfiere del flatpicking italiano

DAVIDE SGORLON / ROBERTO DELLA VECCHIA

Domenica 28 Giugno Cressa Cortile del Municipio

POGNO Situato a controllare la "Cremosina", la strada che dal lago d'Orta porta alla Valsesia, è di origine medievale e qui all'inizio del novecento è cominciata la storia dell'industria locale, del "distretto dei rubinetti". Ma la caratteristica che colpisce sono i "Muri d'Autore" sparsi per tutto il territorio. "Un paese dipinto è una vasta galleria senza pareti, che ha per tetto il cielo; è un museo all'aperto, visitabile ogni giorno ed ogni ora, a mano a mano che l'intensità dei colori sulle pareti muta al mutare della luce."

PETTENASCO Terra antichissima, con testimonianze architettoniche e culturali di grande pregio. La Casa Medioevale è un esempio, ma non si devono dimenticare le chiese, molto interessanti, anche quelle delle frazioni. Ottimi ristoranti in Pettenasco e una bella passeggiata a lago. Curiosità: il ponte ferroviario fine '800 che svetta sopra l'abitato si chiama Ponte della Sassina, ma in una vecchia cartolina viene indicato come "Ponte dell'Assassino". Refuso o polemica architettonica?

PELLA Domina la sponda occidentale del lago d'Orta con la sua Torre antichissima che faceva parte del sistema difensivo dell'Isola. Da non mancare una passeggiata sull'antico ponte in pietra sul torrente Pellino, che porta con sé dalla montagna aria freschissima durante tutta l'estate. Belle chiese barocche e un antichissimo gioiello (il campanile ha più di 1000 anni!); la chiesa di S. Filiberto, unica in Italia con questa dedizione, la più antica parrocchiale della sponda Ovest. Le cave di granito strapiombano sulla località di Alzo, dalla quale si gode uno dei più bei panorami della Riviera.

SORISO Graziosissimo paese ornato di splendide chiese ed oratori (la Parrocchiale dedicata a San Giacomo, Santa Marta, San Rocco, la Madonna della Gelata ecc.), è posto su di un terrazzo naturale che si affaccia su uno dei più suggestivi panorami del territorio. Chi ama le passeggiate nei boschi troverà splendidi percorsi e sentieri.

GOZZANO La disposizione delle strade del centro storico di Gozzano rivela immediatamente la sua origine di borgo medioevale fortificato: era infatti la sentinella a Sud della Riviera di San Giulio, feudo personale del Vescovo di Novara e piccolo stato indipendente, da prima dell'anno 1000 per oltre 7 secoli. Gozzano, oltre a belle e interessanti chiese sfoggia le sue ville otto-novecentesche circondate da splendidi giardini.

ORTA fraz. Legro Orta non è solo il centro storico tanto suggestivo delle cartoline postali. La località Legro, il "Paese dai Muri dipinti" che domina dall'alto la penisola su cui si stende il capoluogo comunale, offre bei panorami, deliziosi sentieri per passeggiate lontano dal traffico delle auto, e i suoi curiosi murales, dedicati al cinema, realizzati da artisti italiani e stranieri. Sedere nel piccolo giardino della Piazza della Fontana al fresco, in una sera d'estate, è esperienza altamente raccomandabile.

SUNO E' di origine preromana, ubicato sull'antica Via Francigena. Da visitare la Chiesa di S. Genesio, quella della Madonna della Neve con affreschi di fine '400 e l'Oratorio di S. Pietro dall'insolita pianta esagonale. Situato nella zona delle Colline Novaresi, vi si producono rinomati vini bianchi e rossi (da non perdere il "Mât Ziflon"!); oltre a gustosi salumi, deliziosa pasticceria e un delicato miele. Curiosità: a Suno esiste ed è possibile visitare un Osservatorio Astronomico costruito nel 1975, con telescopio riflettore del diametro di 40 cm.

CRESSA Piccolo centro a sud di Borgomanero, risalente all'epoca pre-romana. Fu controllato dai conti di Pombia, divenne poi proprietà dei Visconti e nel 1466 passò ai Borromeo. Oggi l'economia del paese è basata principalmente sull'industria, ma i dintorni e l'architettura del luogo rivelano la sua antica vocazione agro-pastorale il cui fulcro era rappresentato dall'antica Fattoria dei Borromeo sorta in età barocca. Da visitare fuori dall'abitato l'Oratorio di San Giulio la cui fondazione risale al secolo XI. Nel cortile del Municipio, già Palazzo Imbrici, sono stati rinvenuti recentemente pregevoli affreschi del XIV secolo attribuiti al Cagnola.

... E NON PERDETE I FANTASTICI APPUNTAMENTI DELLA SECONDA FASE DI UN PAESE A SEI CORDE

SABATO 15 AGOSTO	NONIO CORTILE DELLE SCUOLE	Dan Cray e Beppe Gambetta
SABATO 22 AGOSTO	GOZZANO CORTILE DEL MUNICIPIO	Red Wine
SABATO 29 AGOSTO	PETTENASCO CORTILE CASA MEDIOEVALE	Manomanouche Duo
dal 1 al 6 SETTEMBRE	ORTA SPAZIO IL BOX	

Punto d'ascolto etichetta Candy Rat / Esposizione Six String Nation / Mostra fotografica dei migliori scatti edizione '08

SABATO 5 SETTEMBRE ORTA SACRO MONTE Pino Forastiere

DOMENICA 6 SETTEMBRE POGNO SALA POLIVALENTE Alessandro Gariazzo & quartetto d'archi Maurice CHITARRA FEMMINILE SINGOLARE

SABATO 12 SETTEMBRE SORISO CHIESA DI S. GIACOMO

Cristina Lyssimachou / Piera Dadomo & Dorina Frati

DOMENICA 13 SETTEMBRE PELLA CHIESA DI S. ALBINO

Piera Quirico & Walter Donatiello / Elisa Lamarca

Direzione Artistica Dario Fornara Francesco Biraghi
Ufficio Stampa Mario Giovannini Jacopo Fontaneto
Fotografi di scena Roberto Aquari Francesco Mora

Organizzazione **LA FINESTRA SUL LAGO**

Special Guest Star
the SIX STRING NATION GUITAR

